

NOMBRE DE LA MATERIA: Proyecto Urbano Residencial Contemporáneo
LINEA DEL MBArch: Urbanismo
DEPARTAMENTO: Urbanismo y ordenación del territorio.
Profesores: Isabel Castiñeira y Francesc Peremiquel

PRESENTACIÓN:

La periferia, resultado de la construcción urbana de los últimos 150 años es una acumulación de elementos y tejidos urbanos generados desde lógicas independientes entre las que el proyecto residencial ha ocupado un lugar central.

A pesar de la intervención reiterada en la periferia, y reconociendo en ella hoy un nivel de urbanización y equipamiento "suficiente", este territorio mantiene un nivel de deficiencia urbana y de déficits dotacionales que pone en cuestión las lógicas de intervención y el programa urbanístico allí desarrollado en las últimas décadas.

Lo que se va a tratar es de reconocer son los atributos de este lugar. ¿Cuál es la identidad de la periferia urbana contemporánea? ¿Qué tipo de proyecto residencial se ha implantado y cual se puede o debe implementar en este territorio? ¿Cómo el nuevo programa residencial puede revertir la situación actual? ¿Qué características debería cumplir el nuevo proyecto?

Para responder a las preguntas anteriores es fundamental definir un programa urbano-urbanístico nuevo para el proyecto urbano residencial que ha de basarse en el conocimiento de los mejores referentes disciplinares en su contexto geográfico y temporal, los retos contemporáneos que han abordado y la respuesta que han dado.

OBJETIVOS:

Introducir al estudio y conocimiento de los tejidos urbanos básicamente residenciales, las variables morfológicas, los componentes físicos y sus relaciones espaciales métricas y geométricas.

Introducir a la cultura y tradición del proyecto urbano residencial, los métodos e instrumentos de proyectación y las lógicas de implementación a lo largo del tiempo (S XIX-XX). Valores implícitos y testimonios (aportaciones teóricas y proyectuales).

Explorar métodos e instrumentos de análisis del tejido urbano contemporáneo en las periferias urbanas. Materiales, métodos, variables e instrumentos de análisis y diagnóstico útiles y necesarios (construcción de evidencias). Evaluación de los resultados y formulación de conclusiones.

Introducir el estudio de los tejidos de la periferia urbana como espacio susceptible de recuperación. Consideración implícita de que se trata de un territorio deficiente y deficitario. La residencia como instrumento de recualificación urbana.

Definición de un nuevo programa urbano residencial que atienda a los retos del diagnóstico y plantee lógicas nuevas de intervención, reconociendo las aportaciones (testimonios de referencia) históricas y contemporáneas.

CONTENIDO Y FORMATO:

La asignatura se divide en dos partes: una que tiene por objeto el estudio del proyecto urbano residencial contemporáneo de nueva implantación y otra orientada al estudio sobre la intervención contemporánea en tejidos residenciales existentes. Ambas partes tienen en común la reflexión sobre los tejidos / marcos urbanos residenciales y la problemática vinculada a la vivienda, los espacios para la vida cotidiana y la habitabilidad urbana de proximidad.

Una parte de la asignatura tiene como objetivo introducir a la investigación sobre el Proyecto Urbano Residencial como un tema específico de proyecto urbanístico a través del análisis de casos de estudio relevantes y de la aplicación de metodologías de análisis que permitan la comparación y evaluación de los proyectos y su implementación. Se parte del objetivo de mejorar los métodos e instrumentos de proyecto, introduciendo variables de sostenibilidad y eficiencia energética de los tejidos en los análisis. A partir del análisis de casos (proyectos residenciales o fragmentos ejecutados) significativos de los últimos años, se trata de tipificar las diferentes estrategias proyectuales y los instrumentos utilizados en su desarrollo. Se pretende

evaluar el resultado obtenido así como establecer taxonomías útiles, generalizables y sistematizables, asumiendo en todo caso la individualidad de las propuestas y sus situaciones contextuales específicas. Interesan especialmente los aspectos estructurales, compositivos y de ordenación, relacionados con la formación del tejido urbano residencial en los procesos de transformación urbana contemporánea.

En otra parte, la asignatura promoverá la reflexión sobre la obsolescencia y actualización de las formas residenciales propias y específicas de la construcción urbana del siglo XX (vivienda masiva, crecimientos suburbanos, áreas marginales, barrios tradicionales y residencia en tejidos históricos) mediante el análisis y el estudio propositivo de las mismas. Conservación, transformación o sustitución como estrategias básicas de actuación en las sus diversas escalas y modelos de actuación (sean complementarios o excluyentes) serán analizados a través de casos que permitan una sistematización de métodos e instrumentos. El estudio estará mediatizado por la aproximación proyectual, sus métodos e instrumentos y el objetivo de valorar la eficiencia urbana y la satisfacción de usuario, como principios básicos de calidad.

El contexto de referencia será básicamente el europeo y la cultura occidental, poniendo particular atención en Barcelona y su área metropolitana y sin olvidar, en todo caso, la dimensión global del problema de la vivienda y su implementación, los procesos y programas masivos ni los desafíos contemporáneos en países en desarrollo.

RELACIÓN DE SESIONES

Periferias. BCN suburbana. Extensión metropolitana y transformación interior. Otras periferias.	Investigación urbanística sobre PUR. Tesis DUOT. Otras referencias.
Ensanche. Pueblo nuevo y Fachada marítima.	1900: Ciudad Jardín. Europa y América. El suburbio.
Vivienda masiva, equipamiento i renovación de polígonos. BCN Levante.	1930: Siedlunguen Frankfurt / Berlín. HOLANDA: Ámsterdam + Rotterdam
AMB. Extensiones metropolitanas. MSM a BDN: Port i Montigala.	1950: Team X. Bakema. New towns. Banlieu. Consolidación de la 2a periferia.
De los 400.000 a les ARE. CReCE. Ciudades catalanas & comarcas.	1980: PARIS /MADRID /BERLIN AMSTERDAM. Recuperar la ciudad.
Retos y tendencias. La vivienda de nuevo.	2000: Ecobarrios. Housing for Europe.

EVALUACIÓN:

La evaluación se realiza 1) a partir de los ejercicios realizados durante el curso y las presentaciones en clase y 2) del ejercicio central presentado al final del curso.

TRABAJO DEL CURSO:

Un único trabajo colectivo con un capítulo escrito por cada grupo de tres estudiantes, de 10-12 páginas como máximo y anexo de casos de estudio documentados, descritos y analizados homogéneamente a modo de atlas.

BIBLIOGRAFÍA

Martinez, D. Refer la Barcelona dels barris metropolitans. QRU 3. 2013
 AA. VV. Transformar trames urbanes. QRU 3. 2013. GRU.
 AA.VV. Projectar la periferia. UR 9-10. 1992 LUB.
 AA. VV. Housing in Europe (dos volums). Edizioni Luigi Parma. Bolonia, 1979.
 Alexander, Ch.et alt. Comunidad y privacidad. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires, 1973 (1ª edición en inglés 1963).

Benevolo, L. et al. La proyectación de la ciudad moderna. Gustavo Gili. Barcelona, 1978 (1ª edición italiana 1977).

Kirschenmann, J.C. Diseño de barrios residenciales. Remodelación y crecimiento de la ciudad. Gustavo Gili. Barcelona, 1980.

Martí, C i alt. Las formas de la residencia en la ciudad moderna. Editorial UPC. Barcelona, 1991.

Pannerai, Ph. Formas urbanas: De la manzana al bloque. Editorial Gustau Gili. Barcelona, 1986

AA.VV. Densidad / Density. Nueva vivienda colectiva. Javier Mozas, Aurora Fernandez. A+T ed. 2004

AA.VV. Housing. Nuevas alternativas, Nuevos sistemas. Manuel Gausa, ed.. ACTAR ediciones 1998.

Mensink, J. Boeijenga, J. Atlas Vinex. 2008. 010 publishers

Peremiquel, F. Construir ciudad con conjuntos de viviendas unifamiliares. Cuaderno Urbano 9. 2010

Del Valle Varela, T. Peremiquel, F. Compacidad, diversidad y flexibilidad en proyectos urbanos residenciales. Cuaderno Urbano, 16. 2014

Moya, L (ed). VSE. La vivienda social en Europa. Alemania, Francia y Países Bajos desde 1945. Mairia Libros 2008

Gomez, J. El fragmento urbano residencial en la construcción de la metrópoli barcelonesa, 1976 – 2006. Ed. Pontificia Universidad Javieriana. 2013.

Lynch, K. Good City Form. 1984.